

Конкурс за идеен проект за реконструкция и подобряване на визията на фонтана в центъра на гр. Вършец, находящ се на кръстовището на бул. „България“ и ул. „Република“ в п.и.12961.420.30 по кадастралната карта и кадастрални регистри на гр. Вършец от 2008 г.

Възложител: ОБЩИНА ВЪРШЕЦ

Част: АРХИТЕКТУРНА

Проектант: Екип с идентификационен индекс ____ 000

Обяснителна записка

1. Общо описание

Настоящият проект е изготвен съгласно техническо задание към „Конкурс за идеен проект за реконструкция и подобряване на визията на фонтана в центъра на гр. Вършец, находящ се на кръстовището на бул. „България“ и ул. „Република“ в п.и.12961.420.30 по кадастралната карта и кадастрални регистри на гр. Вършец от 2008 г.“, въз основа на следните изходни данни и документи:

- Заповед №270/25.07.2014г. на Община Вършец
- Техническо задание към заповед №270/25.07.2014г. на Община Вършец
- Решение заповед №270/25.07.2014г. на Община Вършец
- Извадки от кадастрална карта и регулационния план на гр. Вършец
- Действащата нормативна уредба към „Министерство на регионалното развитие“

2. Описание на основната идея и концепция

Геометрията на проектираните форми е вдъхновена от групата върхове „Тодорини кукли“, намиращи се на югозапад от Вършец, които са едни от основните символи на града. Чрез стилизиране получаваме основни линии, от които изграждаме четирите елемента на композицията. Елемент 1 представлява съоръжение, съвместяващо в себе си функциите на фонтан и пейка, като на ключово място е оставен проход за пешеходците. Елемент 2 е подобно съоръжение, но с по-малък мащаб, а елемент 3, запазва само последната от трите функции. Елемент 4 е свободностоящ сух фонтан.

Следваната цел е изцяло да се усвои територията на площада, да се създадът разнообразни възможности за рекреация с изгледи към всички благоприятни посоки, да се постигне уникална атмосфера, чрез контраста на падащи и издигащи се водни струи. Същевременно при случаи на аварии или необичайни климатични условия, изискващи спирането на каскадите, както и с цел икономисване на електроенергия, композицията остава да действа като вид скулптурна група, запазваща своите функции.

3. Ситуационно и функционално решение

Всеки от елементите е ориентиран по някое от основните направления пресичащи се на площада. Елемент 4 е перпендикулярен на ул. Република, а центърът му съвпада с точката образуванa от пресичането осите на улиците България, Република и Хан Омуртаг. Елемент 2 е също перпендикулярен и центриран на оста на ул. Хан Омуртаг, а също така, перпендикулярен на направлението, зададено от алеята, излизаща от слънчевата градина. Елемент 3 е успореден на същото направление, а елемент 1, перпендикулярен на алеята към читалище "Хр. Ботев". Всички елементи на композицията са разположени така, че да привличат човекопотокът и да го прекарват през себе си.

4. Настилки и фасадно оформление

Настилките са решени в растер, следващ геометрията на новото решение. Присъстват четири вида материали, като единият от тях е стъкло (прозрачни растерни плочи). Тъй като фонтаните са "сухи", под тях (под елемент 1,2 и 4) се предвижда корито, покрито с настилка (двоен под) на куха фуга, върху конструкция от метални стойки. Част от тази настилка е стъкло, което позволява на жителите и гостите на града да се наслаждават на играта на изтичащата вода. С цел придобиване на още по-уникална атмосфера, дъното на коритото се покрива със слой кръгли речни камъни. Предложената настилка (двоен под) позволява да бъде достъпна и използвана за различни цели цялата прилежаща площ към фонтана, дори и при евентуално спиране на водните струи.

Фасадното оформление се състои от три материала: Покритието на същинската конструкция, със златист отенък, черупката от бял, декоративен видим бетон и замонолитената в него дървена облицовка на пейките.

Предложено е художествено осветление, което се състои от цветни лампи и прожектори вградени под или над водните струи, оцветявайки ги нощно време в преливащи зелено-синьо-лилави нюанси. Допълнително се предвиждат и вградени в настилната осветителни тела.

5. Строително-конструктивни особености

Носещата конструкция на съоръжението представлява две метални сегментирани греди с П-образен профил (или четири Г-образни), конфигурирани така, че да образуват кутиеобразно сечение. Между тези греди са поставени електрическата и ВК инсталации. Облицовани са с ламарина, чиито детайл на закрепване позволява да се отстранява при профилактика или ремонтни дейности. Така получената конструкция служи за кофраж на покритието от декоративен видим бетон (монократно изпълнен мозаечен слой). Конструкцията на елемент 4 представлява вградени под котата на терена водни дюзи и осветителни тела, със съответните инсталации.

септември 2014г.
гр. София